

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно – эстетическому направлению развития
детей второй категории №43 «Аленький цветочек»
х. Победа Азовского района

Мастер -класс
для педагогов МБДОУ №43 «Аленький цветочек»
на тему:
**«Игры для речевого развития средствами
кинезиологии»**

Подготовила и провела: Чуб Александра Сергеевна
учитель-логопед

Мастер-класс для воспитателей «Игры для речевого развития средствами кинезиологии»

Цель: развитие речевой активности детей через игры с кинезиологическими элементами.

Задачи:

1. Развитие речевой активности и мелкой моторики;
2. Развитие межполушарного взаимодействия, способствующего активизации речевой и мыслительной деятельности;
3. Развитие памяти и внимания.

Содержание мастер – класса:

Подготовительно – организационная часть.

Уважаемые коллеги, я рада вас приветствовать на своем мастер-классе.

У каждого из вас наверняка есть любимые упражнения, которые вы используете в своей работе.

И сегодня, я надеюсь, вы пополните свою рабочую копилку новыми упражнениями, которые так же станут для вас любимыми и полезными в работе с детьми дошкольного возраста.

Сегодня я хочу познакомить вас с одним из методов активного развития, в том числе и речевого – кинезиология.

Кинезиология – это наука о развитии умственных способностей через определенные двигательные упражнения, (т. е. наука о головном мозге).

Применение данной методики позволяет улучшить у воспитанников речь, память, внимание, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость, повысить способность к произвольному контролю.

Сейчас хочу познакомить вас с кинезиологическими упражнениями с речевым сопровождением. Этот комплекс повышает интеллектуальные возможности человека, снимает эмоциональное напряжение и развивает мозг, действует на развитие речи ребенка.

1. Упражнение «Ухо – нос - хлопок»

Левой рукой взяться за кончик носа, правой рукой взяться за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук «с точностью наоборот».

2. Упражнение «Колечко».

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Проба выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

3. Упражнение «Столик»

Накрыть ладонью левой руки вертикальный кулак правой руки, затем поменять руки.

4. Упражнение «Кулак – ребро - ладонь»

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга: ладонь, сжатая в кулак, - ладонь ребром – выпрямленная ладонь. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками.

После каждого упражнения опустили руки вниз встряхнуть и дальше...

Ход речевой игры:

Одна рука лежит ладонью на столе, а другая тыльной стороной, они поочередно сменяют друг друга.

Были мы у бабушки,
Жарили оладушки,
Так пожарим, повернем,
И опять играть начнем!

Поочередно одна рука сжимается в кулак, а другая – ладонью на столе.

Один кулак, одна ладошка,
Ты поменяй их быстро крошка,
Теперь ладошка и кулак,
И все быстрее делай так.

И варианты для детей постарше:

Поочередно одна рука сжимается в кулак, а другая – ладонью на столе.

Мышка весело жила,
На пуху в углу спала,
Ела мышка хлеб и сало,
Да все мышке было мало..

«Кулак-ребро-ладонь»

Дятел на дубу сидит.
Дятел долго дуб долбит.
День долбил, два долбил –
В небо носом угодил.

СПАСИБО!

Мне остаётся только поблагодарить Вас за внимание, и за работу.
Творческих всем успехов!