

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому направлению развития детей второй категории №43
«Аленький цветочек» х. Победа Азовского района
346 753 ул. Школьная, 8б, х. Победа, Азовский район, Ростовская область

Выступление на семинаре для педагогов
Азовского района на тему:
«Художественно-эстетическое развитие
дошкольников в соответствии с
требованиями ФГОС ДО»

Подготовили: старший воспитатель Воробьёва Нина Ивановна и
воспитатель Мигунова Нина Сергеевна

28.03.2018

МБДОУ №43 «Аленький цветочек» х.Победа представляет
Семинар для педагогов Азовского района на тему: «Художественно-эстетическое развитие дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО».

Приоритетное направление деятельности МБДОУ №43 **Художественно-эстетическое развитие** обеспечивает воспитание личности каждого ребенка с целью раннего выявления и развития музыкальных и творческих способностей дошкольников во всех видах музыкальной и изобразительной деятельности.

Актуальность

Человека характеризует его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Культура человека есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в формировании культуры человека играет эстетическое воспитание. В связи с этим ключевая роль детского сада — создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

К художественно-эстетической деятельности относятся:

- Изобразительная деятельность;
- Восприятие художественной литературы;
- Театрализованная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

9 видов деятельности по ФГОС ДО

Для детей дошкольного возраста - это **игровая деятельность**, включая сюжетно-ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), **восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице) **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликации), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач, стоящих перед педагогической теорией и практикой на современном этапе реализации ФГОС ДО.

Изобразительная деятельность:

Разнообразие способов рисования, необычные техники изобразительной деятельности развивают у детей оригинальные идеи, фантазию и воображение. Каждый из нетрадиционных способов изобразительной деятельности – это маленькая игра для ребёнка.

Простой карандаш, ластик + фантазия.

Пластилинография. Наши воспитанники очень любят работать с пластилином.

Пальцевая живопись. Не оказалось под рукой кисточки? Есть решение! Обмакнём палец в краску и фантазируем!

Рисунки из ладошки. Обмакиваем всю ладонь в краску и ставим на бумаге отпечаток. А если раскрасить ладонь в разные цвета, то можно получить красочное произведение искусства.

Кляксография. Игры с кляксами помогают развить у ребенка глазомер, фантазию и воображение. Все начинается с кляксы. Потом берем трубочку или соломинку и начинаем аккуратно дуть на каплю. Краска «бежит», оставляя за собой цветной след.

Монотипия. Для развития фантазии малыша, превращаем занятия в увлекательную игру. Согнем лист бумаги пополам. На одну сторону листа - несколько мазков краской. Затем второй половиной листа накрываем и плотно прижимаем. Получился оттиск в зеркальном отражении. Всегда только один. Отсюда и название - монотипия (от греческого *monos* - один,

единый и tipos - отпечаток). Монотипию можно создать и на стекле. Сложность монотипии заключается в быстром создании рисунка. Развернув лист, мы видим необычных бабочек, цветы и т.д.

Работа с солёным тестом. Работа с солёным тестом очень интересна и похожа на работу с глиной и пластилином. Но нужно учитывать, что тесто более нежный материал, а отдельные детали соединить можно с помощью воды. Вылепленное изделие сушится в теплой духовке. Если тесто не было окрашено при замесе, то можно без особого труда раскрасить уже готовую работу.

Живопись на камнях. Необычайно интересная фактура и форма камня дает огромный простор для фантазии ребенка. Сама форма камешка может порой подсказать ребенку, какую картинку создать.

Рисование мыльными пузырями. Для рисования беру шампунь или любое моющее средство, гуашь и трубочку. В стаканчик с гуашью вливаю шампунь, немного воды и тщательно перемешиваю. Затем дети дуют через трубочку в банку с гуашью до образования пены. Осталось приложить к пене лист бумаги и дорисовать детали.

Выжигание по дереву и духовно-нравственное воспитание.

Создание мини – музея «Волшебные превращения посуды» в ясельной группе.

НОД в старшей группе с использованием техники: рисование манкой, где ребята проявили свою фантазию и творческий подход.

Интегрированное занятие с использованием техники: граттаж на тему «Подводный мир» с воспитанниками подготовительной к школе группы.

Проект «Скворечник», в ходе которого ребята сначала изготовили скворечник, потом покрасили и декорировали.

Наши воспитанники с родителями и воспитателями участвуют в конкурсах поделок.

Вот уже три года подряд наш детский сад занимает 1 место в районной выставке – конкурсе детского творчества среди дошкольных организаций Азовского района.

Также большое внимание мы уделяем семейному творчеству.

Наш воспитанник Белов Дима стал Победителем конкурса рисунков на II областном фестивале Науки «Включай экологику» и получил Грамоту за 1 место и подарки.

Педагоги нашего детского сада используют различные методы в своей работе: демонстрационный, словесный, импровизационный, метод показа, моделирование, практический, концентрический.

Восприятие художественной литературы:

Выставка «Мои любимые книги». Чтение сказок. Рассматривание иллюстраций.

Ремонт книг и изготовление книжек –самоделок. Работа с родителями.

Технология ТРИЗ. Работа с ЛЭПБУКОМ «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».

Интеграция - одно из важнейших и перспективных методологических направлений становления современного образования.

Виды интегрированных занятий

- -речевые - слово (обзорные определения, эпитеты, сравнения, ритм);
- -театрализованные - движения, жесты, мимика, голос, интонация, позы;
- -изобразительные - рисунок или поделка (форма, величина, цвет, композиция, ритм);
- -музыкальные - мелодия, ритм, гармония, динамика, интонация и др.

Интеграция ОО «Художественно-эстетическое развитие» с ОО «Познавательное развитие» Математическое развитие. НОД на тему: «Морское приключение: вперёд, на поиски сундучка!»

Игры с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.

Мероприятие «Огонь друг или враг твой».

Конкурс поделок по безопасности. Интеграция художественно-эстетического с социально-коммуникативным развитием.

Конкурс чтецов. Интеграция с речевым развитием.

Интеграция с физическим развитием. Открытые просмотры НОД по физкультуре во всех группах.

Интеграция в празднике-конкурсе «Мистер Детский сад 2018 года», в котором принимали участие воспитанники подготовительных к школе групп. Мальчишки смогли показать себя как знатоки военной техники, как солдаты и военачальники, как патриоты, и, конечно же, как спортсмены.

Даже в Новогоднем празднике мы интегрировали все 5 образовательных областей.

Логоритмика. Взаимодействие воспитателя с логопедом и музыкальным руководителем.

Театрализованная деятельность

Пальчиковый театр.

Инсценировка.

Театрализованное представление «Сказка о золотом петушке».

ИКТ позволяет:

1. Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре.
2. В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно – образному мышлению детей дошкольного возраста.
3. Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией.
4. Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
5. Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

В нашем «Аленьком цветочке» праздник «Мисс Детский сад» стал уже традиционным.

Также мы реализуем во всех группах различные проекты, результатом которых является театрализованное костюмированное представление. Например: проект «Репка» во второй младшей группе.

Проект по патриотическому воспитанию, познавательному и художественно-эстетическому развитию дошкольников «Люблю березку русскую!» в старшей группе.

В своей работе мы используем разные принципы: активности, деятельности, минимакса, постепенного повышения требований, целостного представления о мире, систематичности, непрерывности, наглядности, вариативности,

творчества, доступности и индивидуализации, и, конечно же, принцип психологической комфортности.

Музыкальная деятельность

Музыка, как книга, делает нас лучше, умнее и добрее.

Музыка – это палитра эмоций: веселье и радость, необычные и непредсказуемые переживания.

Познание мира через художественно-музыкальный образ обогащает личность, способствует всестороннему развитию.

Под влиянием музыки развивается художественное восприятие, богаче становятся переживания.

Для формирования и развития у дошкольников музыкально-двигательного творчества чрезвычайно благоприятен сюжетный танец. Это очень яркая и выразительная форма детской художественной деятельности, которая вызывает живой интерес у детей (как исполнителей, так и зрителей).

Привлекательность сюжетного танца обусловлена его особенностями: образным перевоплощением исполнителей, разнохарактерностью персонажей и их общением между собой в соответствии с сюжетным развитием. Также учим танцевать и родителей ребят.

Что же такое художественно-эстетическое развитие?

Это целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности (Д.Б. Лихачёв)

Это система мероприятий, направленных на выработку и совершенствование в человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное и возвышенное в искусстве. (Краткий словарь по эстетике)

Целенаправленный процесс формирования творчески активной личности ребёнка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить, творить по «законам красоты». (Н.Сакулина)

Приоритетным направлением деятельности МБДОУ №43 является художественно-эстетическое развитие. Основная цель педагогического коллектива: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающей эмоциональное благополучие каждого ребенка

и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Наряду с традиционными праздниками и развлечениями, мы проводим и нетрадиционные, которые так любят наши воспитанники. К каждому празднику разучиваем с ребятами несколько танцевальных номеров и песен.

Работа в ДОО строится в соответствии с требованиями образовательной программы «Детство» » под ред. А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаевой, О.В.Солнцевой и в сочетании с программами: «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Тутти» и «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной.

Использование данных программ дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграции образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к искусству, музыке, литературе, народной культуре.

Особое внимание уделяем нравственно-патриотическому развитию через художественно-эстетическое развитие в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Активно ведём работу по взаимодействию с родителями воспитанников: проводим родительские собрания, индивидуальные ежедневные беседы.

Мы рады, что родители наших воспитанников принимают активное участие в праздниках и развлечениях, оказывают помощь в изготовлении костюмов, приобретении пособий.

Наши мамочки с удовольствием участвуют в конкурсах и флешмобах со своими детьми.

Конечно же, очень трогательным и красочным каждый год получается праздник «До свидания, детский сад!», где ребята демонстрируют свои творческие способности.

Каждое мероприятие мы стараемся сделать необычным и незабываемым.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы даны в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии со Стандартом для решения образовательных задач может проводиться оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (или мониторинга).

Мы с детьми посещаем различные выставки, ходим на экскурсии в школу, дом культуры, по х.Победа.

В образовательной программе нашего детского сада прописана работа по взаимодействию со школой.

Также есть договор по взаимодействию с сельской библиотекой, с Домом культуры.

Наши воспитанники являются постоянными участниками различных мероприятий и концертов, проводимых на территории Задонского сельского поселения.

Наши девчонки и мальчишки не раз становились победителями различных конкурсов в х.Победа.

Самообразование

Чтобы не отстать от времени педагог должен постоянно совершенствовать свои знания, быть конкурентно способным, овладевать прогрессивными технологиями и тем самым обеспечить возможность своего развития.

В соответствии с годовым планом систематически проводим педагогические советы и педчасы.

Педпроцесс в саду у нас супер-пупер, высший класс! Педсоветы, мастер-классы, всех забот не перечислить. Не забыть про семинары. И проекты у нас есть.

Отводим особое внимание обмену опытом с коллегами.

Ежегодно устраиваем месячники мастер-классов, на которых демонстрируем свои творческие способности.

Мы провели конкурс для педагогов «Нетрадиционное физкультурное оборудование», сделанное своими руками.

Продуктами этого конкурса мы теперь пользуемся в повседневной работе.

Наши воспитанники ежедневно с удовольствием занимаются и играют с этим нетрадиционным физкультурным оборудованием.

Также был проведён конкурс дидактических пособий «Мой ЛЭПБУК», в котором каждый воспитатель представил своё авторское пособие.

Был проведён патриотический праздник для коллег из соседних детских садов.

Ежегодно выступаем на августовской районной конференции.

Где показываем презентации и мастер-классы.

Принимаем участие в районном конкурсе «Педагог года» в номинации «Воспитатель года».

Представляли детский сад на областном мероприятии «Неделя науки 2017г.» в Академии психологии и педагогики ЮФУ, в ходе которого заняли 2 место из 60 в секции «Актуальные проблемы педагогического сопровождения дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО».

Учитываем в своей педагогической деятельности, что по ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

В нашем детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Для решения задач художественно - эстетического цикла в детском саду имеется красиво оформленный музыкальный зал, оснащённый необходимым оборудованием.

Во всех группах есть уголки изотворчества, в котором путём сочетания традиционных и нетрадиционных средств и методов наши воспитанники создают свои маленькие «шедевры». Работа по изодеятельности ведётся как в непосредственно образовательной деятельности (2 раза в неделю), так и при совместной, самостоятельной и индивидуальной деятельности. Также и в музыкальной деятельности.

У нас проводятся выставки работ воспитанников по изодеятельности. С ребятами участвуем в различных конкурсах, в которых наши воспитанники часто занимают призовые места.

Воспитатели всех групп разработали рабочие программы, по которым осуществляют педагогическую деятельность в соответствии с ФГОС ДО. Мы всегда рады обмену опытом с педагогами других детских садов. Взаимодействие с педагогами Азовского района в рамках районного семинара (2015г.)

9 апреля 2015г. у нас проходил районный семинар, на котором мы показывали НОД в интеграции физического и художественно-эстетического развития.

Наши воспитанники отлично показали себя в районном семинаре на тему: «Интеграция музыкальной деятельности в доу в соответствии с ФГОС ДО».

Мы участвовали в празднике «Дети разных народов вместе», где ребята продемонстрировали не только свои музыкальные способности, но и проявили нравственные качества.

Были затронуты очень актуальные темы дружбы народов, толерантности, так как наш детский сад посещают дети 6 национальностей.

Наряду с этим мы воспитываем в детях и чувство патриотизма и любви к Родине.

На международном образовательном портале МААМ.RU наши педагоги публикуют свои авторские методические наработки, сценарии праздников, конспекты НОД, мастер-классы, участвуют и побеждают в конкурсах. Также публикуем свои материалы в других электронных и печатных журналах.

Исходя из вышеперечисленной работы, можем сказать, что положительные результаты мониторинга и диагностики по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с каждым годом растёт.

ИТОГИ:

Подводя итоги работы по ФГОС ДО можем сказать, что наши воспитанники стали более раскрепощёнными, но в то же время умеют концентрироваться, с необыкновенным воображением и фантазией, они любят экспериментировать.

И самое главное, мы с ребятами верим в чудеса и пытаемся сами создавать что-то новое, сказочное, красивое и интересное.

Рекомендации:

- Интегрировать художественно-эстетическое развитие с другими образовательными областями в соответствии с ФГОС ДО.
- Не бояться экспериментировать и комбинировать в своей педагогической деятельности различные методические приёмы и дидактические средства.
- Привлекать родителей воспитанников к участию в конкурсах, праздниках, развлечениях, КВН.
- Работая по одной из основных общеобразовательных программ дошкольного образования, дополнять содержимое материалами из других программ в соответствии с ФГОС ДО.
- Формировать художественные умения у детей в области разных искусств: обучению детей рисованию, лепке, пению, движениям под музыку, развитию словесного творчества, театрализации.
- Публиковать свои авторские разработки на международном образовательном портале МААМ.RU, в социальной сети работников образования nsportal.ru и других электронных и печатных СМИ для обмена опытом.
- Участвовать в различных конкурсах.

Желаем творческих успехов, дорогие коллеги! Благодарим за внимание!

