муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей второй категории №43 «Аленький цветочек» х. Победа Азовского района

Конспект открытого НОД по художественно – эстетическому развитию «Прогулка в зимний лес» в подготовительной к школе группе «Лунтики».

Подготовила и провела воспитатель: Уколова Е.В..

Конспект открытого НОД по художественно – эстетическому развитию «Прогулка в зимний лес» в подготовительной к школе группе.

Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие.

Цель: Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.

Задачи:
Образовательная: Научить устанавливать связь между настроением живописного произведения (рисунка) и его цветовым решением; закреплять представления о профессиях: художника – пейзажиста, поэта, композитора.
Развивающая: Развивать эстетическое восприятие цвета, тональности; развивать диалогическую и монологическую речь; продолжать развивать коллективное творчество (работа в парах).
Воспитательная: Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
Планируемый результат: Дети научатся устанавливать связь между настроением живописного произведения ***(рисунка)*** и его цветовым решением, сформировалось эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.
Предварительная работа: рассматривание репродукций произведений художников по теме «Зимний пейзаж», иллюстраций, экскурсия в парк в зимний период; чтение и заучивание стихотворений о зиме; рисование различными художественными материалами.

Материалы и оборудование: Бумага , картинки предметов одежды, ватман, краски, палитры, кисти, ватные палочки, поролоновые шарики, баночки с водой, магнитная доска, аудиозапись музыки П. И. Чайковского «Зимний лес», ноутбук.

Ход НОД.

Дети встают полукругом.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! (Здравствуйте).
Воспитатель: Ребята, по дороге в детский сад вы обратили внимание на состояние погоды? Какая она сегодня? (Морозно, идёт снег, дует ветер, небо затянуто облаками).

Воспитатель: Послушайте загадку:
Тройка, тройка прилетела,
Скакуны в той тройке белы.
А в санях сидит царица –
Белокожа, белолица.
Как махнула рукавом –
Все покрылось серебром. (Зима)

Воспитатель: Молодцы, ребята, конечно, это зима. Я предлагаю вам отправиться в лес, чтобы рассмотреть всю красоту зимней природы. Давайте оденемся теплее, но сначала подумаем, что нам нужно из одежды надеть?

(На магнитной доске картинки предметы одежды, дети выбирают необходимые для зимней прогулки в лес).

Воспитатель: А, теперь закройте глаза, представьте, что мы попали в зимний лес. (Звучит музыка).

Воспитатель: Ребята, открывайте глаза, вот и мы оказались в прекрасном зимнем лесу. А, теперь послушайте стихотворение **А. С. Пушкина «Зимнее утро».**

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит.
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит…
Дети рассматривают на мониторе картины зимних пейзажей. Гимнастика для глаз.

Воспитатель: Зима – удивительно красивое время года, которое вдохновляло и вдохновляет поэтов, художников, композиторов на создание произведений искусства. А вы знаете, какими произведениями они передают нам эту красоту? (Поэт – стихотворениями, композиторы - музыкой, художники – картинами).

Воспитатель: Ребята, мы сейчас с вами посмотрели картины с изображением зимней природы, а вы знаете, как они называются? **(Пейзаж).**

Воспитатель: Давайте рассмотрим картину «Зима в лесу». Дети, а как художник рассказывает о красоте зимы? Какие основные средства выразительности он использует? **(Линии, цвет).**

Воспитатель: Какие основные цвета использовал художник? **(Белый, голубой, серый, зелёный, желтый).**

Воспитатель: Какие это цвета: тёплые или холодные? (Холодные).

Воспитатель: Что за прелесть, эти пейзажи! Что вы чувствуете, когда глядите на них? Какое настроение у вас возникает? (Печальное, радостное, тихое, спокойное).

Воспитатель: Перед вами несколько пейзажей. Посмотрите, как художники изобразили зимний пейзаж. Все картины разные, как вы думаете, от чего это зависит? **(От настроения художника, от его отношения к зиме, от времени суток и. т.д.).**

Воспитатель: Ребята, зимой в лесу темнеет рано, нам пора возвращаться в группу. Давайте немного поиграем.

Физминутка «Зима».

Наконец пришла зима (дети разводят руки в стороны),
Стали белыми дома, (складывают руки домиком над головой).
Снег на улице идёт, (имитируют падающий снег руками).
Дворник улицу метёт (движения руками из стороны в сторону).
Мы катаемся на санках (приседают, руки вытягивают вперёд),
Пишем на катке круги (руки заводят за спину, медленно кружатся).
Ловко бегаем на лыжах (бег на месте, махи ногами в стороны).
И играем все в снежки (лепят и бросают снежки).
Воспитатель: А, теперь закроем глаза и отправимся обратно.

Лес волшебный, до свидания!
Ты расти на радость людям!
Мы дружить с тобою будем,
Добрый лес, могучий лес,
Полный сказок и чудес!
Воспитатель: Стряхнём снег с одежды, снимем её!

Воспитатель: Ребята, а вы хотите передать свои впечатления о посещении зимнего леса, как настоящие художники? (Да).

Воспитатель: Тогда прошу пройти вас к столам. Мы уже знаем, что изображение любого пейзажа начинается с линии горизонта: вверху – небо, внизу – земля. Каким цветом вы хотите изобразить зимнее небо? Почему? (Серое, голубое зависит от погоды, времени суток).

Воспитатель: Какой краской будем изображать землю? Почему? (Белой или кое – где серой, коричневой – это прошлогодняя трава).

Воспитатель: Посмотрите, как красивы деревья зимой!

Воспитатель: Для начала, давайте с вами вспомним, как нарисовать зиму, чтобы она была по-настоящему волшебной? Рисование у нас сегодня будет необычное, мы будем рисовать ватными палочками и поролоновыми шариками.

Воспитатель: С чего начнём рисование? (с линии горизонта)

А что затем? (деревья)

После деревьев? (сугробы)

Воспитатель: Почему на картине одни деревья большие, а другие маленькие? (одни ближе – другие дальше). А какая погода может быть в лесу? (морозная, снежная, ветряная, метель, пурга).

Воспитатель: Сугробы мы нарисуем поролоновыми шариками, а снег на деревьях, снежинки рисуем ватными палочками. Начинается волшебство. Увидите сами.

Воспитатель: Ребята, у вас получились чудесные зимние пейзажи. Глядя на ваши работы, мне сразу вспомнилось стихотворение Ф. Тютчева «Чародейкою зимою».

Чародейкою Зимою
Околдован лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он, околдован, -
Не мертвец и не живой,
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Лёгкой цепью пуховой.

Воспитатель: Ребята, что вам запомнилось в нашей прогулке по зимнему лесу? Какое настроение зимнего леса вы передали в своих картинах?

Ответы детей.

Воспитатель: Игорь и Лера знают стихотворение нашего поэта - земляка, Л. П. Лукиной «Где ты, снег, заблудился?» о зимушке - зиме, они вам сейчас его прочитают:

Игорь. И днём, и тёмными ночами
Бредёт меж сосен и берёз
С котомкой снежной за плечами
Зима, вперёд послав мороз.

Он растрещался не на шутку,
Хозяйке верою служа
И ветер тучам шлёт побудку,
Пыль придорожную кружа.

Лера. Что с Зимушкой-зимой случилось?
Где белые её снега?
Котомка, видно, прохудилась,
Засыпав где-то берега.

Зайди, Зима! Присядь с дороги
Да сил побольше наберись!
Мы просим: «Не жалея ноги,
Ты в снежном танце закружись!»

Воспитатель: Замечательное стихотворение о зиме! Правда, ребята?