

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому направлению развития детей второй категории №43
«Аленький цветочек» х. Победа Азовского района**

(МБДОУ №43 «Аленький цветочек» х.Победа Азовского района)

**План самообразования
воспитателя подготовительной к школе группе
«Сказочная полянка»
Мигуновой Нины Сергеевны
2024-2025уч.г.**

**«Театрализованная деятельность как средство развития речи
дошкольников»**

Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в детском саду.

Актуальность театрализованной деятельности в детском саду заключается в том, что организационно может пронизывать все режимные моменты: включаться во все занятия, в совместную деятельность детей и взрослых в свободное время, осуществляться в самостоятельной деятельности детей.

Театрализованная игра на занятиях: во время занятий педагог включает театрализованную игру как игровой прием и форму обучения детей. В занятие вводятся персонажи, которые помогают детям усвоить те или иные знания, умения и навыки. Игровая форма проведения занятия способствует раскрепощению ребенка, созданию атмосферы свободы и игре. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (*доброта, смелость*). Благодаря театру ребенок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Цель: Развивать артистические способности детей через театрализованную деятельность;

Задачи:

Обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами, декорациями, различными видами театров, способствующей становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников.

Осуществить взаимодействие родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка.

Развивать речь детей как средство общения. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

В процессе реализации темы по самообразованию планирую использовать следующие формы работы с детьми:

1. Чтение и совместный анализ сказок.
2. Проигрывание отрывка из сказок.
3. Прослушивание сказок, потешек, стихотворений с использованием компьютера.
4. Словесные, настольные и подвижные игры.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Артикуляционная гимнастика.
7. Пальчиковые игры со словами.
8. Разучивание чистоговорок.

Перспективный план самообразования Работа с детьми.

Сентябрь

Беседа «Здравствуй театр»

Игры «Подарки для куклы», «На что это похоже»

Продолжать знакомить с волшебным миром театра.

Цель: Учить видеть в различных предметах возможных заместителей других предметов, пригодных для той или иной игры, учить пользоваться заместителями, соотносить картинки с определёнными значками.

Октябрь

Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко»

Инсценировка сказки «Рукавичка»

Цель: Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.

Ноябрь

Цель: Чтение зимних стихотворений наизусть - основа актёрского мастерства. Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно.

Декабрь

Музыкальный праздник «Новогодние приключения»

Январь

Подготовка и показ открытой непосредственно-образовательной деятельности.

Февраль

Этюды «Зеркало»

Игры с разными видами театров «Придумай сказку».

Цель: Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.

Март

Праздник, посвящённый 8 марта.

Апрель

Театрализованные этюды «Весна!»

Выражение основных эмоций: этюды «Тили-тили, тили бом»

Жесты – этюды на выразительность жестов.

Цель: Развивать умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих людей.

Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.

Май

Подготовка и проведение праздника «До свидания, детский сад»

Беседа «Разнообразие театров»

Цель: Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.

Правила работы с детьми

1. Осуществлять выбор детей на роль с учетом их собственных желаний.
2. Побуждать всех детей разыгрывать изучаемое художественное произведение.
3. Проследить, какие роли были сыграны каждым ребенком, каковы его основные достижения.
4. При неоднократном обыгрывании сказки, рассказа, истории помнить о необходимости сохранения свежести восприятия произведения детьми, для чего использовать различные виды театра, постановку новых художественных задач, избегать слишком частых репетиций.

Взаимодействие с родителями.

1. Изготовление костюмов для постановок, утренников.
2. Пополнение и оснащение группового уголка театрализации необходимыми материалами и пособиями.
3. Подготовка информации для родителей по следующим темам:
Консультации «Роль театрализованных игр в развитии речи детей дошкольного возраста», «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству».
4. Буклет «Различные виды театра».
5. Привлечение родителей к участию в праздничных мероприятиях.

Консультация для педагогов ДОУ «Виды театра и влияние театральной деятельности на развитие детей»